

Chapeau l'Artiste présente

Imboscata

Musiques et contes italiens

Monteverdi, Rossini, Verdi, Totò, Modugno...

Tout public

Note d'intention



Plongez au cœur du paradis de la "Dolce Vita" où se rencontrent le soleil, la mer, les chansons, l'Histoire, la gastronomie, l'opéra...

Laissez-vous guider par les musiciens qui jongleront tour à tour entre les plus charmants contes italiens et les récits les plus rocambolesques de l'Histoire transalpine, sublimés par la voix parlée et chantée de Solea Garcia-Fons..

Il ne vous reste plus qu'à vous laisser embusquer !



*Il était une fois,
à Messina,
une mère qui avait un fils, Nicola.
Tout le monde l'appelait Cola Pesce, parce qu'il
passait ses journées dans la mer, du matin au
soir, et qu'il pouvait rester sous l'eau, sans
remonter, pendant des heures ...*



Légendes et contes italiens

Imboscata fait renaître des récits uniques de Sicile, de Naples, de Toscane, des Pouilles...

Découvrez les fascinants mythes et légendes transmis oralement depuis des siècles qui ont inspiré les plus grands récits de Perrault.

Clarinettes, accordéon, chant ...

De Monteverdi à Totò

Laissez-vous conter des histoires qui font rêver et vibrer. Aventurez-vous dans plusieurs univers musicaux propres à l'Italie : de la renaissance de Monteverdi, en passant par l'Opéra de Rossini, jusqu'aux chansons populaires de Totò et Modugno.

Informations pratiques et techniques

Tout public, possibilité aménagement jeune public
Durée : 70 min

Besoins techniques

Système de sonorisation (ampli / enceinte)
Lumières scéniques optionnelles

Action pédagogique

Les membres d'Imboscata ont avant tout le désir de transmettre.

Ce conte musical peut être adapté en vue de spectacles scolaires.

De nombreux thèmes sont abordés :

- Découverte et présentation des instruments : la clarinette, la clarinette basse, et l'accordéon
- Développement de l'écoute
- Exploration d'une culture différente, celle de nos amis transalpins
- Éveil de l'imaginaire

Déroulée d'une séance

Une séance dure 45 minutes.

Elle s'articule autour de la narration de plusieurs contes musicaux, la présentation des instruments et les jeux musicaux en lien avec le conte (écoute, instruments, mouvements, ...).

Équipe artistique

Benjamin Miro Clarinete Basse

Professeur de clarinette au CMDT à Albi, Benjamin multiplie les projets autour des musiques du monde.

C'est au travers de ses arrangements qu'il rassemble des musiciens dans des formations atypiques. On le retrouve dans cette formation à la clarinette basse qu'il affectionne particulièrement.

Charlotte Le Roux Accordéon

Brillante accordéoniste et chambriste, Charlotte a été championne de France d'accordéon en moins de 15 ans en 2017 et lauréate du concours international des Jeunes Talents en Normandie. Aujourd'hui elle continue son fulgurant parcours au CNSM de Paris.



Adrien Besse Clarinete

Clarinettiste et professeur, Adrien est un musicien accompli qui multiplie les projets artistiques. Il est également le créateur et le directeur de la société de production Chapeau l'Artiste.

Amoureux de l'Italie, il continue de nous surprendre après le succès de son spectacle musical humoristique

Les Sourds-Doués.



Solea Garcia-Fons Voix et chant

Une grand-mère italienne et un grand-père catalan, Solea a la Méditerranée chevillée au corps. Après des années de cor d'harmonie et une formation dans le domaine des musiques traditionnelles et des chants du monde ainsi que de la musique actuelle, Solea étudie le Chant Lyrique au Conservatoire du 18e arrondissement de Paris avec Sophie Hervé. Elle obtient en 2021 son DEM de Chant Lyrique.

Elle suit également des études de Théâtre à L'université Paris 8 où elle obtient sa licence. Elle se produit plusieurs fois dans des pièces de théâtre et opéras.

Contact

Adrien BESSE

+336 62 72 65 35

chapeaulartisteprod@gmail.com